



## หลักสูตรสถาบันดนตรี สำหรับปีการศึกษา 2020/21

### โรงเรียนนานาชาติบรอมส์โกรฟมีความปรารถนา (ASPIRE) ที่จะสร้างการเรียนรู้ในด้านดนตรี

- **Ambitious** (ความทะเยอทะยาน) นักเรียนทุกคนถูกกระตุ้นและท้าทายให้บรรลุศักยภาพของตนเอง
- **Sociable** (การเข้าสังคม) การเรียนจะเป็นในรูปแบบของการเล่นดนตรีร่วมกันและเรียนรู้ร่วมกับเพื่อน ๆ
- **Progressive** (ความก้าวหน้า) จัดการเรียนรู้ที่หลากหลายและมีคุณภาพ พร้อมกับมีเส้นทางการพัฒนาที่ชัดเจน
- **Inclusive** (การรวบรวม) ทุกคนเป็นนักดนตรีและสามารถเรียนรู้ในระดับและด้วยวิธีการของตนเอง
- **Relevant** (ความสอดคล้อง) ผู้เรียนค้นพบแนวคิดที่เขาสามารถจะเชื่อมต่อและมีอารมณ์ร่วม
- **Engaging** (การมีส่วนร่วม) การเรียนรู้สามารถนำไปปฏิบัติได้และสามารถนำมาใช้ได้จริง และสนุกสนาน

### เป้าหมายของหลักสูตรสถาบันดนตรี สำหรับชั้นประถมศึกษา

- เพื่อที่จะมั่นใจได้ว่านักเรียนทุกคนในชั้นประถมศึกษาได้รับโอกาสที่จะมีประสบการณ์การเล่นเครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ ในวงออร์เคสตรา (เครื่องดนตรีประเภทเครื่องสาย เครื่องเป่าทองเหลือง และเครื่องเป่า) ในกลุ่มนักเรียนทั้งชั้นเรียน
- เพื่อที่จะมั่นใจได้ว่านักเรียนทุกคนในชั้นประถมศึกษาได้รับโอกาสที่จะมีประสบการณ์การเล่นเครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ ที่เป็นที่ยอมรับ (อคูเลเล่ กีตาร์ คีย์บอร์ด เบส และกลองชุด) ในกลุ่มนักเรียนทั้งชั้นเรียน
- เพื่อที่จะมั่นใจได้ว่านักเรียนทุกคนในชั้นประถมศึกษาได้เรียนรู้วิธีการร้องเพลงที่ถูกต้องและเพลิดเพลิน ได้มีประสบการณ์ที่หลากหลาย เสริมสร้างพัฒนาการ และเป็นประโยชน์ต่อสุขภาพและการมีชีวิตที่ดีในระยะยาว
- เพื่อที่จะมั่นใจได้ว่านักเรียนทุกคนในชั้นประถมศึกษาได้พัฒนาทักษะทางด้านดนตรีแบบองค์รวมและเรียนรู้ผ่านทางการเล่น การร้อง และการสร้างสรรค์ดนตรีในกลุ่มนักเรียนทั้งชั้นเรียนและกลุ่มร้องเพลงประสานเสียง



## ภาพรวมของนักเรียนชั้นปีที่ 2

- การเรียนวิชาดนตรีสำหรับนักเรียนชั้นปีที่ 2 จะแบ่งเป็นสองคาบเรียนต่อสัปดาห์
  - » วิชาดนตรีพื้นฐานที่มุ่งเน้นไปที่เครื่องดนตรี
  - » วิชาร้องเพลงสำหรับนักเรียนทั้งชั้น
- นักเรียนจะได้รับบทกวีกลับบ้านและสำหรับใช้ในวิชาดนตรีตลอดทั้งปีการศึกษา โดยบทกวีนับเป็นการเริ่มต้นที่ดีสำหรับการเล่นฟลูท (เครื่องเป่า)
- ในฐานะที่เป็นพันธมิตรกับทั้ง Musical Futures International และ Charanga International โปรแกรมการเรียนจะถูกนำมาผสมผสานกับโครงสร้างการเรียนรู้ วิธีการ และการใช้ทรัพยากรของเขา เพื่อให้มั่นใจได้ว่า สามารถนำมาปฏิบัติได้ สร้างการมีส่วนร่วม เสริมสร้างพัฒนาการ และมีเทคนิคการสอนพื้นฐานที่ดี
- วิชาดนตรีจะช่วยพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีแบบองค์รวมให้นักเรียน และสร้างความเข้าใจผ่านการเล่นดนตรี การประพันธ์ การแสดงดนตรีสด และการฟัง นักเรียนจะเรียนรู้ผ่านการเล่นนกหวีด เครื่องเคาะ และคีย์บอร์ด
- วิชาขับร้องสำหรับนักเรียนในแต่ละชั้นปี จะช่วยพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีแบบองค์รวมให้นักเรียน ผ่านทางการร้อง การเคลื่อนไหว และการฟัง การใช้อุปกรณ์ที่มีคุณภาพสูงจากองค์กร อย่างเช่น Sing Up และ Cool4School



## ภาพรวมของนักเรียนชั้นปีที่ 3-6

- การเรียนวิชาดนตรีสำหรับนักเรียนชั้นปีที่ 3-6 จะแบ่งเป็นสองคาบเรียนต่อสัปดาห์
  - » วิชาดนตรีพื้นฐานที่มุ่งเน้นไปที่เครื่องดนตรี
  - » วิชาขับร้องสำหรับนักเรียนทั้งชั้น
- ในภาคเรียนที่ 1 นักเรียนจะได้รับเครื่องดนตรีกลับบ้านและสำหรับใช้ในวิชาดนตรี ตลอดปีการศึกษา
  - » ชั้นปีที่ 3 ไวโอลิน (เครื่องสาย)
  - » ชั้นปีที่ 4 เซลโล (เครื่องสาย)
  - » ชั้นปีที่ 5 และ 6 ทรัมเป็ต หรือ ทรอมโบน (เครื่องเป่าทองเหลือง)
- ในภาคเรียนที่ 2 และ 3 นักเรียนสามารถเลือกเรียนเครื่องดนตรี โดยการเรียนแบบหนึ่งต่อหนึ่ง (กับสถาบันดนตรี Music Academy) หรือผ่านทางโปรแกรมเสริมนอกหลักสูตร (ECA) โดยทางโรงเรียนมีเครื่องดนตรีให้นักเรียนยืมใช้สำหรับทั้งสองทางเลือก
  - » หากนักเรียนได้เข้าเรียนหลักสูตรดนตรี สำหรับภาคเรียนที่ 2 และ 3 และประสงค์จะเรียนดนตรีขึ้นนั้นต่อไป การศึกษาถัดไป ทางโรงเรียนจะสนับสนุนให้นักเรียนลงเรียนกับสถาบันดนตรี (Music Academy)
- ในภาคเรียนที่ 2 และ 3 นักเรียนจะได้เรียนรู้การเล่นเครื่องดนตรีที่เป็นที่นิยม
  - » ชั้นปีที่ 3 และ 4 อูคูเลเล่
  - » ชั้นปีที่ 5 กีตาร์ (เรียนรู้คอร์ดที่ง่าย และ การเล่นเดี่ยว) และ Bass
  - » ชั้นปีที่ 6 กีตาร์ คีย์บอร์ด Bass และ กลองชุด
- ในฐานะที่เป็นพันธมิตรกับสถาบัน Musical Futures International และ Charanga International โปรแกรมการเรียน จะถูกนำมาผสมผสานกับโครงสร้างการเรียนการสอนของเขา วิธีการ และการใช้ทรัพยากร เพื่อให้มั่นใจว่าสามารถปฏิบัติได้ สร้างการมีส่วนร่วม เสริมสร้างพัฒนาการ และมีเทคนิคการเรียนรู้พื้นฐานที่ดี
- วิชาดนตรีจะช่วยพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีแบบองค์รวมให้นักเรียน และสร้างความเข้าใจผ่านทางการเล่นดนตรี การประพันธ์ การแสดงดนตรีสด และ การฟัง นักเรียนจะเรียนรู้ผ่านการเล่นเครื่องดนตรีในวงออเคสตรา และเครื่องดนตรีที่เป็นที่นิยม พร้อมกับเครื่องเคาะ คีย์บอร์ด และเทคโนโลยีในด้านดนตรี
- วิชาขับร้องสำหรับนักเรียนในแต่ละชั้นปี จะช่วยพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีแบบองค์รวม และสร้างความเข้าใจแก่นักเรียน ผ่านทางการร้อง การเคลื่อนไหว และการฟัง การใช้อุปกรณ์ที่มีคุณภาพสูงจากองค์กร อย่างเช่น Sing Up และ Cool4School